

## 第47回 山梨広告賞

# 生活豊かにする多彩な入賞作

### 講評

#### 洗練され充実した作品



山梨広告賞  
審査委員長

手塚 義彦氏

応募作品のレベルが年々高まり、全般的に粒ぞろいで洗練されていた。地方でありながら全国レベルの作品も登場していた。

7段以下部門協会賞の「金精軒製菓」の作品はシリーズ化されて整い、文字と画像にハーモニーがある。8段以上部門協会賞の「山梨放送」は、太巻きとキャッチフレーズのコンビネーションが非常に面白い。審査委員長特別賞の「桔梗屋」は、菓子のPRだけではなく一つのセオリーがあり、見る人にとっていく良さがある。新しい形式で比較する作品がないため審査委員長特別賞を贈った。

ラジオ部門協会賞の「山梨貨物自動車」は3本シリーズで面白く、ナレーションが良かった。テレビ15秒部門協会賞の「日本ネットワークサービス」は、甲州弁を生かし、映像と合っていた。30秒以上部門協会賞の「七保」は構成が面白い。建物の押し付けがなく、興味を持たせた。

ポスター部門協会賞の「甲州市」はアングルが奇抜で、お酒を飲みたいと感じさせるインパクトがある。セールスプロモーション部門協会賞の「身延町」は、ポスターやTシャツ、バッグなどがあり、二次元を抜け出そうとしている作品だ。雑誌・フリーペーパー部門協会賞の「Mt. 富士ヒルクライム実行委員会」はあか抜けていて、ページ構成も良く、見応えがあった。

屋外広告の部協会賞の「金精軒製菓」は、台ヶ原から見える甲斐駒ヶ岳を使う心憎さがあり、意匠が整っていた。

広告を表彰することは、多くの人に広告の重要性を知ってもらう機会になっている。広告作品がさらに充実することを願っている。

### あいさつ

#### 豊かな社会形成に寄与



山梨広告協会会長

野口 英一

広告は人々の暮らしに役立つ情報を広く発信し、豊かな社会の形成に寄与する役割を担っている。その役割を果たすためには、質の高い正確な情報を提供することに加えて、見る者、聞く者にインパクトを与えるだけの豊かな表現力が求められる。

山梨広告協会は、1970(昭和45)年9月、県内の経済団体や広告主、媒体社、広告会社などによって設立されて以降、広告文化の発展を目指して各種事業に取り組んできた。その一つが山梨広告賞であり、広告表現力の育成を目標に掲げている。

第47回山梨広告賞には、広告代理店などから136点の応募を頂いた。新聞、テレビ、ラジオ、印刷物、屋外広告と媒体の特徴を踏まえて消費者の視覚、聴覚に訴える秀作が多く、制作者の工夫が伝わってきた。その中でも、入賞作品は効果的に情報を伝えていると高く評価された。入賞作は6日まで山日YBS本社1階ロビーに展示しているの、ぜひご覧いただきたい。

山梨広告賞に際し、応募者、山梨美術協会の手塚義彦会長をはじめとする審査員関係各位に厚く御礼申し上げる。山梨広告協会は広告の社会的な要請に応えるため、これからも講演会の開催などを通じて知的研さんに励むと同時に、各媒体の特性を生かした表現の向上に努めていく。

山梨広告協会(野口英一会長)は第47回山梨広告賞の審査会を11月に開き、入賞作品を決めた。同賞は昨年10月から1年間に、山梨県内外の広告主が県内を対象に新聞、テレビ、ラジオ、印刷物などを通じて発表した県内制作会社(者)による広告作品を募集。4部8部門に計136点の応募があり、最優秀・優秀クリエイター賞各1点を含む入賞作品34点を決めた。

### 優秀クリエイター賞



#### 【講評】

日常生活から主題を持ち込み、恵方巻きとキャッチフレーズのコンビネーションが面白い。新聞全面を使って広告にするのは大変だと思うが、固くならず素晴らしい。コピーが効いていて、いい意味で絵画的。明視度の高い黄色と黒を使い、新聞広告ならではの作品だ。



デジタルディビジョンデザイン部  
小野誠三郎 久保田浩司

作品 新聞広告の部8段以上部門  
「山梨放送」今週は4チャンネルにかぶりつき」

### 最優秀クリエイター賞



アドブレン社  
企画制作局デザイン部・五味竜康  
作品 印刷物の部  
セールスプロモーション部門  
「身延町「生誕三百年木喰展」

【講評】  
平凡になりがちなポスターを、今までにない方法で表現している点がユニークで面白い。木喰の像の図柄を背景に使い、木喰仏を光背のように広げて配置するなど、ありきたりではなく、視点を変えた表現になっている。色彩的にはシンプルだが、シンプルの中にも金銀を使い、ポスターとしての訴求力がある。

### 新聞広告の部

#### 奨励賞



専修学校 山梨予備校  
「ガンバレ受験生！  
応援メッセージシリーズ」

◇ 広告代理店・制作会社/アドブレン社  
企画・デザイン/五味竜康



#### 協会賞

金精軒製菓「北杜四季巡り」

◇ 広告代理店/YBS T&L、制作会社/デジタルビジョン  
企画/YBS T&L・岡田哲人、デジタルビジョン・並木淳  
デザイン/デジタルビジョン・並木淳、写真/デジタルビジョン・中町信行

### 7段以下部門

#### 奨励賞



野村證券「挑 最幸峰への道①〜③」

◇ 広告代理店・制作会社/デジタルビジョン  
制作/小野誠三郎、ライティング/二宮寿朗、写真/齋田圭吾

### 山梨放送「Hello! NEW YBSラジオ」

#### 優秀賞



### 8段以上部門

#### 奨励賞

日本ネットワークサービス  
「エヌエヌエスターズ」

◇ 広告代理店・制作会社/アドブレン社  
デザイン/五味竜康、イラスト/オエムシ



#### 協会賞



山梨放送「今週は4チャンネルにかぶりつき。」

◇ 広告代理店・制作会社/デジタルビジョン  
制作/小野誠三郎、久保田浩司  
クッキング/豊嶋、写真/日向正親

#### 優秀賞



### 審査委員長特別賞

桔梗屋  
「桔梗信玄餅誕生50周年記念」

◇ 広告代理店・制作会社/アドブレン社  
デザイン/安藤亮司、五味竜康、厚芝茂樹、  
細田裕美、新谷みち香  
写真/古屋敏之



第47回 山梨広告賞 入賞作品展  
入場無料  
11/29(木)~12/6(木)  
9:00~17:00  
※12月2日(日)は休み。  
山日YBS本社  
1階ロビー  
甲府市北口2-6-10  
山梨広告協会  
Yamanashi Advertising Association



屋外広告の部



金精軒製菓  
「梨北米で味わう極上生信玄餅」

◇ 広告代理店／YBS T&L  
制作会社／デジタルデビジョン  
企画／YBS T&L・岡田哲人  
デザイン／デジタルデビジョン・並木淳  
写真／デジタルデビジョン・中町信行  
ラッピング施工／サンニチ印刷サイングラフィックス部

優秀賞



山梨放送  
「FM90.9 Debut」  
制作／久保田信行・イラスト／小嶋彩貴  
広告代理店・制作会社／アシタメディア・イン



(敬称略)

奨励賞

上野原市  
「総合福祉センターふじみ  
シンボルサイン・室内サイン」  
制作会社・長田組末

協会賞

身延町「生誕三百年木喰展」  
◇ 広告代理店・制作会社／アドブレン社  
デザイン／五味竜康

奨励賞



合同会社まちづくり甲府  
「甲府まちなか『やりたいこと』ノート」

◇ 広告代理店・制作会社／ユーティワイ企画  
企画／合同会社まちづくり甲府  
デザイン／石井美紀



協会賞



優秀賞



小江戸甲府の夏祭り実行委員会  
「2018小江戸甲府の夏祭り」

◇ 広告代理店・制作会社／アドブレン社  
デザイン／五味竜康・企画／深沢竜之介

奨励賞

山梨県パン協同組合  
「美味しいやまなしをはさんじゃおう」

◇ 広告代理店・制作会社／デジタルデビジョン  
企画／デジタルデビジョン・並木淳  
アドブレン社・相澤俊之  
デザイン／デジタルデビジョン・並木淳

優秀賞



桔梗屋「スポーツシリーズ」

◇ 広告代理店・制作会社／アドブレン社  
デザイン／安藤亮司



Mt. 富士ヒルクライム実行委員会  
「自転車で巡ろう! 富士吉田トリップ」

◇ 広告代理店・制作会社／Civic Pride  
制作／フリーマガジン シルベ!

協会賞

雑誌フリーペーパー部門



協会賞

甲州市  
「イベントポスター  
スタンド勝沼駅」  
◇ 広告代理店・制作会社／サンテ印刷  
デザイン／五味浩一・写真／後田陽一  
企画／市川亮介

優秀賞



一般社団法人山梨県トラック協会  
「2017年環境ポスター  
物流の止まる日」  
◇ 広告代理店・制作会社／サンテ印刷  
デザイン／鈴木恒一・写真／古屋孝史

奨励賞



南アルプス市農業協同組合  
「南アルプス原七郷」

◇ 広告代理店・制作会社／  
デジタルデビジョン  
制作／小野誠三郎

奨励賞



身延町  
「観光PRポスター  
『みのぶ あそぶ!』」

◇ 広告代理店・制作会社／  
アドブレン社  
デザイン／五味竜康  
写真／古屋孝之

印刷物の部

ポスター部門

優秀賞



甲府信用金庫  
「続くぞ100周年を迎えた篇」  
◇ 広告代理店・制作会社／ユーティワイ企画  
テレビ山梨  
企画／神山健・総括／山本太

協会賞



七保「未来篇」  
◇ 広告代理店・制作会社／  
アドブレン社

協会賞

山梨県山梨自動車「ハイカYES篇」  
水に流す篇／催眠術篇」  
◇ 広告代理店・制作会社／アドブレン社

「ハイカYES篇」  
S E : ジャン!  
出題者: 次の問題に「はい」か「YES」で答えなさい。  
男 : はいかYESで! ?  
出題者: 山梨県は山梨に寄り添い、  
山梨とともに成長し、  
山梨の物流を支える地元密着企業ですか?  
男 : はい!  
出題者: YES、正解!!  
N A : 地元愛、一択。  
山梨県山梨自動車

奨励賞

バナホーム山梨「リビング編」  
広告代理店・制作会社／エフエム富士  
企画／バナホーム山梨・竹内純  
制作／エフエム富士・登内志帆、後藤拓  
演出／エフエム富士・後藤拓

父 : 娘が嫁ぎ、ちょっと広すぎるリビングにも慣れはじめて  
ある日曜日のことだった  
娘 : ただいまあ〜  
母 : あら、どうしたの? 突然  
娘 : 晩ご飯の支度まだでしょ。材料買ってきたの。一緒に食  
べよ。  
母 : まだ安定期じゃないんだから座ってなさい  
娘 : 良いいいの。動いてた方が…。あ、お父さん  
父 : ン〜?  
娘 : 今度、ウチによく来るバナホーム山梨の人、紹介してく  
れない?  
母 : あら、いよいよ?  
娘 : うん。家建てあつて言ってくれたんだ。  
エイジさんがね、このお家みたいにしたいんだって。  
みんながずっと住まれる広いリビングがあって、あつた  
かいお家に。  
父 : ああ、ああ。  
娘 : おじやまし〜す。  
娘 : あ、エイジさんだ。  
父 : いい旦那を見つけてくれたと、娘に感謝した。  
家族をつなぐ家づくりをしています。  
バナホーム山梨

家族をつなぐ家づくりをしています。  
バナホーム山梨  
父 : 娘が嫁ぎ、ちょっと広すぎるリビングにも慣れはじめて  
ある日曜日のことだった  
娘 : ただいまあ〜  
母 : あら、どうしたの? 突然  
娘 : 晩ご飯の支度まだでしょ。材料買ってきたの。一緒に食  
べよ。  
母 : まだ安定期じゃないんだから座ってなさい  
娘 : 良いいいの。動いてた方が…。あ、お父さん  
父 : ン〜?  
娘 : 今度、ウチによく来るバナホーム山梨の人、紹介してく  
れない?  
母 : あら、いよいよ?  
娘 : うん。家建てあつて言ってくれたんだ。  
エイジさんがね、このお家みたいにしたいんだって。  
みんながずっと住まれる広いリビングがあって、あつた  
かいお家に。  
父 : ああ、ああ。  
娘 : おじやまし〜す。  
娘 : あ、エイジさんだ。  
父 : いい旦那を見つけてくれたと、娘に感謝した。  
家族をつなぐ家づくりをしています。  
バナホーム山梨

優秀賞

山梨県税務課「かくれんぼ篇」  
◇ 広告代理店・制作会社／アドブレン社、制作会社／イノセンス

(落語風BGM)  
落 語 家 : 自動車税とかけてまして、  
かくれんぼが上手な原さんとかとく。  
司 会 者 : そのころは!?  
落 語 家 : はら、いましてか?  
ナレーション : 払いましたか? 自動車税!  
納付期限は5月31日。  
コンビニでも納められます!  
山梨県  
落 語 家 : おあとがよろしいようで〜!

奨励賞

山梨放送「radiko 60秒PR  
櫻井さんナレーション編」  
◇ 広告代理店・制作会社／山梨放送  
企画・制作／大久保達朗、出演 : 櫻井和明、村上幸政

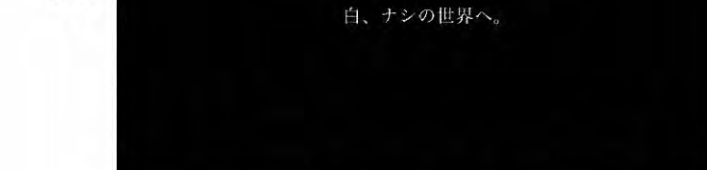
ディレクター : あつて、櫻井先生、よろしくお願ひします。  
櫻 井 : よろしく。ああ、radikoのPRだった?  
いきなり録っちゃうのか?  
ディレクター : えっ大丈夫ですか…あつはい…  
櫻 井 : 大丈夫大丈夫〜まわして!  
(SE : 録音BGM)  
櫻 井 : YBSラジオがスマートフォンアプリのradiko  
で聴ける!  
ディレクター : あつカット! すみません、櫻井さん…  
パソコンからでも聴く事が出来るんですよ。  
櫻 井 : あっそうなの?…次いこうか  
ディレクター : すみません、お願ひします。  
(SE : 録音BGM)  
櫻 井 : 山梨県内でYBSラジオがradikoで聴ける  
ディレクター : あつ! カット! カット! すみません…  
櫻井さん、プレミアム会員になると山梨県外  
の方でも聴けるんですよ。  
櫻 井 : あっそうなの? (動揺) 次行く?…  
(SE : 録音BGM)  
櫻 井 : わ、わ、YBSラジオが、ラ、ラ、ラジオで…  
ディレクター : カット! 逃、逃、サクちゃん! しっかりやろう!  
櫻 井 : …すみません…  
ディレクター : もう一回!  
(SE : 録音BGM)  
櫻 井 : (優等生風(2))  
radikoで聴くことができます!  
ディレクター : はい、OK!  
櫻 井 : すみませんでした。またお願ひします…  
女 性 ナ レ : YBSラジオ  
櫻 井 : また…また、使ってくださいね!  
ディレクター : OK!

協会賞



日本ネットワークサービス  
「婆ラップ篇」  
◇ 広告代理店／アドブレン社  
制作会社／イノセンス

優秀賞



ティーエーシー武田消毒  
「白ナシの世界篇」  
◇ 広告代理店・制作会社／アドブレン社

奨励賞



専用アプリ「山日YBS AR」をダウンロード  
したスマートフォンなどの端末を左のマークがつ  
いた写真にかざすと動画が、ラジオのマークにか  
ざすと音声がかかります。

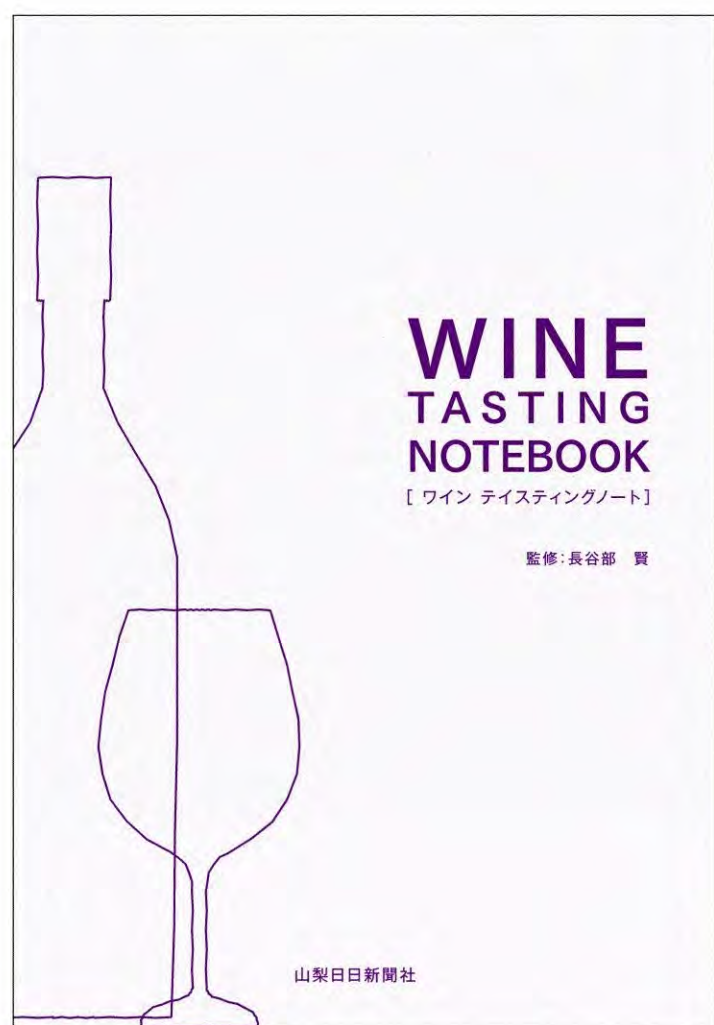
大丸商事  
「だいまる石和篇」  
だいまる甲府篇」  
◇ 広告代理店・制作会社／アドブレン社

甲府信用金庫 糸篇  
◇ 広告代理店・制作会社／  
アドブレン社

甲府信用金庫 糸篇  
◇ 広告代理店・制作会社／  
アドブレン社

ワインを  
もっと  
楽しもう!

さまざまな種類のワインを楽しみながら、  
銘柄や香り・味わいなどを記録して“自分だ  
けのノート”を作ってみませんか! 日本一  
のワインアドバイザー・長谷部賢氏監修。初  
心者でも気軽に使用でき、ワインがもっと  
楽しくなるノートの誕生です。



■お求め 山梨日日新聞販売店、各書店 ■発行 山梨日日新聞社  
〒400-8515 甲府市北口2-6-10 電話055-231-3105(出版部)/FAX055-231-3150 http://www.sannichi.co.jp/

WINE  
TASTING  
NOTEBOOK

[ワイン テイスティングノート]

監修:長谷部 賢

B6判並製・本文136p  
定価 本体500円+税  
ISBN978-4-89710-007-4



長谷部 賢 プロフィール  
1967年、山梨県大月市生まれ。長谷  
部酒店(同市)代表、日本ソムリエ協  
会(JSA)理事、JSA認定シニアソムリ  
エ、2013年の第9回ワインアドバイザー  
全国選手権大会で優勝、CIVB(ボ  
ルドーワイン委員会)認定「ボルドー公  
認講師」。

金  
精  
軒

山梨広告賞の受賞、ありがとうございます。  
地元山梨の地産地消を応援するため、  
皆様に愛される和菓子屋になれるように、  
日々、精進して参ります。  
これからも、引き続き、ご愛顧のほど、  
よろしくお願ひいたします。

https://www.kinseiken.co.jp/

台ヶ原金精軒 北杜市白州町台ヶ原2211  
TEL 0551-35-2246 FAX 0551-35-3020 営業時間 9時〜18時 定休日 木曜日

韭崎金精軒 韭崎市中田町小田川154  
TEL 0551-25-1033 FAX 0551-25-3992 営業時間 9時〜18時 定休日 火曜日



幸せを包んで、  
ひとを笑顔で、  
包みたい。  
美味しいものを食べてるとき、  
怒って食べるひとはいません。  
逃げ出したいたときも、辛いときも、  
ひとを笑顔にしてあげたい。  
小さな幸せを、そっと包みました。